

臺南市(六甲)國民小學 107 學年度第一學期在家教育班領域教學進度表(學習領域課程計畫表)

領域:語文

組別：程○澤

教學者：徐○鳳

每周教學節數：2 節

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	第一週 8/26-9/1	第一課：碧沉西瓜	1. 認識詠物文章的寫作方法。2. 學習運用顏色詞描繪景物。	簡化、減量
	第二週 9/2-9/8	第一課：碧沉西瓜	1. 認識詠物文章的寫作方法。2. 學習運用顏色詞描繪景物。	簡化、減量
	第三週 9/9-9/15	第二課：愛蓮說	1. 認識周敦頤及其人格。2. 學習藉物言志寫作手法。3. 體會蓮為「花之君子」寓意	簡化、減量
	第四週 9/16-9/22	第三課：古詩選	1. 認識古詩的特色。2. 學習疊字詞的運用方法。3. 學習藉事抒情、即景抒情的寫作手法。	簡化、減量
	第五週 9/23-9/29	第四課：歲月跟著	1. 認識向陽及其詩歌風格。2. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。	簡化、減量
	第六週 9/30-10/6	第四課：歲月跟著	1. 認識向陽及其詩歌風格。2. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。	簡化、減量
	第七週 10/7-10/13	語文常識(一)語法(上)-詞類	1. 了解語法的重要。2. 區分「字」與「詞」。3. 分辨文句裡詞語的特性。	簡化、減量
	第八週 10/14-10/20	複習評量	複習評量	簡化、減量
	第九週 10/21-10/27	第六課：大明湖	1. 認識劉鶚及老殘遊記。2. 了解對聯的特色和用法。3. 學習本文的寫景技巧。	簡化、減量
5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表達情意。	第十週 10/28-11/3	第七課：為學一首示子姪	1. 認識運用對比及舉例說明的論說手法。2. 體會為學立志的重要性。	簡化、減量
	第十一週 11/4-11/10	第七課：為學一首示子姪	能在作文時舉切合題旨的故事作為例證。	簡化、減量
	第十二週 11/11-11/17	第八課：食蔥有時	1. 認識以飲食為題材的文學作品。2. 學習觀察、描寫生活中的事物。	簡化、減量
	第十三週 11/18-11/24	第八課：食蔥有時	從生活中體會簡單平凡的樂趣。	簡化、減量
	第十四週 11/25-12/1	語文常識(一)語法(下)-句型(1)、複習評量	1. 認識句子的種類。2. 能分析四種句子的句型。3. 能造出四種基本句型的句子。	簡化、減量
	第十五週 12/2-12/8	第九課：記承天夜遊	1. 認識蘇軾及其文學成就。2. 學習融合敘事、寫景、抒情的文章作法。	簡化、減量
	第十六週 12/9-12/15	第九課：記承天夜遊	培養欣賞美的閒情雅興。	簡化、減量
	第十七週 12/16-12/22	第十課：聲音鐘	1. 認識生活周遭各種叫賣聲的情味。2. 了解外來語的特質並加以運用。	簡化、減量

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
	第十八週 12/23-12/29	第十一課：張釋之執法	1. 認識司馬遷及史記。2. 學習運用對話發展情節的文章作法。	簡化、減量
	第十九週 12/30-1/5	第十一課：張釋之執法	體會「法律之前，人人平等」的真諦。	簡化、減量
	第二十週 1/6-1/12	第十二課：酸橘子	1. 了解「酸橘子」的意涵。2. 學習藉物說理的寫作方法。3. 培養兩性相處的正確態度。	簡化、減量
	第二十一週 1/13-1/18	第十二課：酸橘子、複習評量	複習評量	簡化、減量

備註：

*「學習內容調整」資優類建議可填寫:加深、加廣、加速、濃縮、其他:____;身障類建議可填寫:簡化、減量、分解、替代、重整、其他:____。

臺南市(六甲)國民小學 107 學年度第二學期在家教育班領域教學進度表(學習領域課程計畫表)

領域:語文

組別：程○澤

教學者：徐○鳳

每周教學節數：2 節

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	第一週 2/10-2/16	第一課：新詩選	1. 認識詠物詩的特色。2. 欣賞有關詠物詩作品。	簡化、減量
	第二週 2/17-2/23	第一課：新詩選	學習從日常生活中取材，寫作新詩。	簡化、減量
	第三週 2/24-3/2	第二課：偷靴	1. 認識筆記小說的特色和風格。2. 培養合理的自我防護意識。	簡化、減量
	第四週 3/3-3/9	第三課：我所知道的康橋	1. 認識徐志摩及其散文的特色。2. 學習情景交融的寫作方法。	簡化、減量
	第五週 3/10-3/16	第四課：良馬對	1. 認識岳飛及其精忠報國的精神。2. 學習運用事物來說明道理的寫作手法。	簡化、減量
	第六週 3/17-3/23	第四課：良馬對	體會賢才應自重自愛的道理。	簡化、減量
	第七週 3/24-3/30	複習評量	複習評量	簡化、減量
	第八週 3/31-4/6	第六課：木蘭詩	1. 認識樂府民歌的特色。2. 學習詳略得宜的敘事手法。	簡化、減量
	第九週 4/7-4/13	第六課：木蘭詩	欣賞木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。	簡化、減量
5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	第十週 4/14-4/20	第七課：油桐花編織的祕境	1. 認識徐仁修自然寫作的特色。2. 學習描繪自然美景的寫作技巧。	簡化、減量
	第十一週 4/21-4/27	第七課：油桐花編織的秘境	學習親近自然進而珍惜、愛護自然環境。	簡化、減量
	第十二週 4/28-5/4	第八課：幽夢影選	1. 認識隨筆式短文的特色。2. 模仿寫作富有哲理的格言小語。	簡化、減量
	第十三週 5/5-5/11	複習評量	複習評量	簡化、減量
	第十四週 5/12-5/18	第九課：陋室銘	1. 認識「銘」這種文體。2. 學習對偶的形式。	簡化、減量
	第十五週 5/19-5/25	第九課：陋室銘	領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。	簡化、減量
	第十六週 5/26-6/1	第十一課：空城計	1. 認識三國演義一書。2. 能掌握小說中情節安排的脈絡。	簡化、減量

能力指標 (或學期目標)	教學期程 第()週 月/日~月/日	主題或單元活動	教學綱要 (課程內容摘要)	學習內容調整
	第十七週 6/2-6/8	第十一課：空城計	1. 學習對比、懸疑的寫作技巧。2. 培養危機處理的膽識與智慧。	簡化、減量
	第十八週 6/9-6/15	第十二課：碧翠絲的羊	1. 認識洪蘭及其散文風格。2. 發揮善心助人的精神。	簡化、減量
	第十九週 6/16-6/22	第十二課：碧翠絲的羊	欣常洪蘭的其他作品與演講。	簡化、減量
	第二十週 6/22-6/30	複習評量	複習評量	簡化、減量

備註：

*「學習內容調整」資優類建議可填寫:加深、加廣、加速、濃縮、其他:____;身障類建議可填寫:簡化、減量、分解、替代、重整、其他:____。